

estrutural que se arrasta há décadas, silenciosa e persistente, e que ameaça o futuro deste bioma.

Cinema Clássico sobre a Serra da Estrela

No ano em que a Serra da Estrela é a mais recente (em Portugal) Reserva da Biosfera da UNESCO, o CineEco dedica um espaço particular à relação entre o **cinema clássico, o território e a memória** com “[Marcas da Montanha](#)”, sessões especiais dedicadas à Serra. A 16 de outubro, o Centro de Interpretação da Serra da Estrela (CISE) irá exibir quatro documentários: “Paisagens da Serra da Estrela” (1921) – Cópia digitalizada pela Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema; e três documentários da RTP, a saber, “A Serra da Estrela” (1965), “A Serra da Estrela” (1970) e “Parque Natural da Serra da Estrela” (1983).

Para os mais novos há ainda uma sessão especial (auditório da Casa da Cultura de Seia), no dia 11 de outubro, com uma fábula satírica que acompanha uma revolução animal baseada no livro de George Orwell, em que os porcos tomam o poder e a quinta mergulha numa ditadura implacável em “[Animal Farm](#)” de Andy Serkis.

Mercado de Filmes

O **Mercado de Filmes** volta a integrar a programação do CineEco como ponto de encontro e *networking* que promove encontros entre produtores, realizadores e jovens estudantes. Um frente a frente entre aspirantes a realizadores e produtoras, realizadores e/ou argumentistas num espaço privilegiado para a troca de ideias e apresentação de obras inéditas. Um verdadeiro “*acelerador de filmes*” promovido pelo CineEco que se realiza no primeiro dia do Festival, a 9 de outubro, no Auditório da Casa Municipal da Cultura de Seia e no Mercado Municipal de Seia.

Exposições alargam experiência para lá da sala de cinema

A programação de 2026 estende-se ainda às artes visuais através de propostas expositivas como as mostras de fotografia “[Ruralidades](#)” de António Luís Campos, Paulo Magalhães, Miguel Proença e José Conde, e “[A Luz da Estrela](#)”, de Manuel Ferreira. A secção não competitiva de [VideoArte](#), apresentada em formato de exposição-galeria, proporciona uma fruição mais imersiva e contínua de obras temáticas ambientais exploradas de forma mais poética e conceptual.

Oficinas e formação: aprender através do cinema e da criação

A componente educativa e a literacia através do cinema voltam a ser uma aposta do CineEco e do Município de Seia. Além da **Sessão Curtinhas**, dias 12 e 16 de outubro, destinada à comunidade escolar, a programação inclui a formação “[Filosofia com Cinema: uma educação em movimento dentro e](#)

[fora da escola](#), orientada por **Elsa Cerqueira**, bem como duas oficinas dirigidas à experimentação e à criação audiovisual: **[“Ilustrar Histórias com o Taumatrópio”](#)**, dinamizada por Sérgio Pereira e a **[“Oficina Projeto Eco-Vídeos”](#)** (Sérgio Pereira e Laura Marques).

Filmes em competição

A 32.^a edição do Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra da Estrela voltou a ter uma participação significativa de filmes candidatos à Seleção Oficial – das **410 obras** (entre filmes de ficção e documentários, nacionais e internacionais, em vídeo, película ou digital), o CineEco integra **103 filmes de 34 países: 86 obras** concorrem às **seis secções competitivas** da programação oficial do CineEco.

Consulte da lista completa da Seleção Oficial CineEco 2026 [neste link](#)

Informação Adicional:

O CineEco - Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra da Estrela é **um dos festivais de cinema sobre ambiente mais antigos do mundo**, que se realiza em Seia em outubro e de forma ininterrupta, desde 1995, por **iniciativa do Município de Seia**.

O CineEco oferece ao público em geral uma programação cuidada e cinematografias pouco conhecidas e alternativas em relação ao mercado tradicional.

O formato do certame assenta num conjunto de atividades desenvolvidas ao longo de oito dias, com **entrada gratuita**. Além da vertente competitiva, o CineEco inclui também uma componente educativa e diversas **atividades paralelas**, como **conferências, concertos, workshops, exposições, mercado de filmes**, contribuindo para uma **cidadania ativa no domínio do desenvolvimento sustentável, valorização do território, educação e enriquecimento do conhecimento ambiental e cinematográfico**.

Fora das datas do festival e ao longo de todo o ano, tem lugar uma vasta rede de extensões por todo o país, dando oportunidade ao público a visualização de filmes que fazem parte da programação oficial, que é um dos fatores diferenciadores do festival.

O CineEco é organizado pelo Município de Seia e conta com o Alto Patrocínio do Presidente da República e do Departamento de Ambiente das Nações Unidas. Conta ainda com o apoio financeiro da DGArtes.

A programação do Festival é da responsabilidade de Cláudia Marques Santos, Daniel Oliveira e Tiago Alves. www.cineeco.pt

www.facebook.com/CineEcoSeia (@CineEcoSeia)

<https://www.youtube.com/@festivalcineecoseia>

www.instagram.com/cineeco/